

لیخنده جوان



بحر طویل

«سعید طلایی»

جای شک نیست اگر دل بدھی مدرسه چون خانه ثانیست و تا می‌نگری هر طرفش گنج
معانیست و الحق والاصف که آن‌گونه که دانیست و البته بدیهیست که اندیشه و علم
است که زاینده و باقیست و پول و پله فانیست، چنان چرک کف دست ولی وسوسه‌انگیزا
همین‌طور چه حاجت به بیان است که ناگفته عیان است، معلم همه نور است و چنان
ثُنگ بلور است که در عمق دلش ماهی اندیشه و شور است و هنرها همه در کالبدش
پکسره جور است و در او اغلب اوصاف کمالی به وفور است و اگر قدر بدانیم سزاوار غرور
است و از این ماه درخشندۀ به جز عشق به دور است؛ ولی کاسهٔ صبری است بشر را که اگر
پر بشود قاعده‌ای خیس شود میز!

خاطرم هست که یکبار سر درس ریاضی شده بودیم من و چند نفر از رفقا گرم جوک و
خنده و بازی و کمی چرخ زدن در دل دنیای مجازی و کمی پشت سر چند نفر شایعه‌سازی
و خلاصه که یک چوک بی‌مزه فرستاد و من از خنده چنان بمب شدم منفجر و بعد هم
استاد به من گفت که پاشو برو دفتر که من از دست تو باید بروم سر به بیابان بگذارم که
دگر با توبی فایده و بی‌سرپوش حوصله بحث ندارم که تو انگارنه‌انگار که شاگرد کلاسی و
 فقط گوشۀای این‌گونه پلاسی و نداری سر سوزن ادب و هوش و حواسی و خود از روی تو و
موی تو و حالت ابروی تو و خنده و سوسوی تو پیداست که داری به گمانم صد و پنجاه مدل
مشکل و ایراد اساسی؛ برو بیرون که شده کاسهٔ صیرم ز تو لبریز.

از آن لحظه مداوم عرق شرم، مرا روی جیبن است و چنان شد که چنین است و از آن روز
کمی بیشتر از پیش مراعات نمودیم و دگر با خر شیطان سواری، کات نمودیم و سرانجام
چنین بحر طویلی بسرودیم که باشد که بدانید شما نیز.

شمایی که گل سرسبد نسل جوانید و پر از شوق و توانید و به جز تست زدن وقت شده
رشد جوان نیز بخوانید، چه خوب است اگر بحر طویلی بنویسید و به تحریریه رشد جوان هم
برسانید، چه از رشت و چه شیراز و چه تبریز و چه جاهای دگر.

منظومه دهدشتادی ها

اثر طبع عباس احمدی دهه شصتی

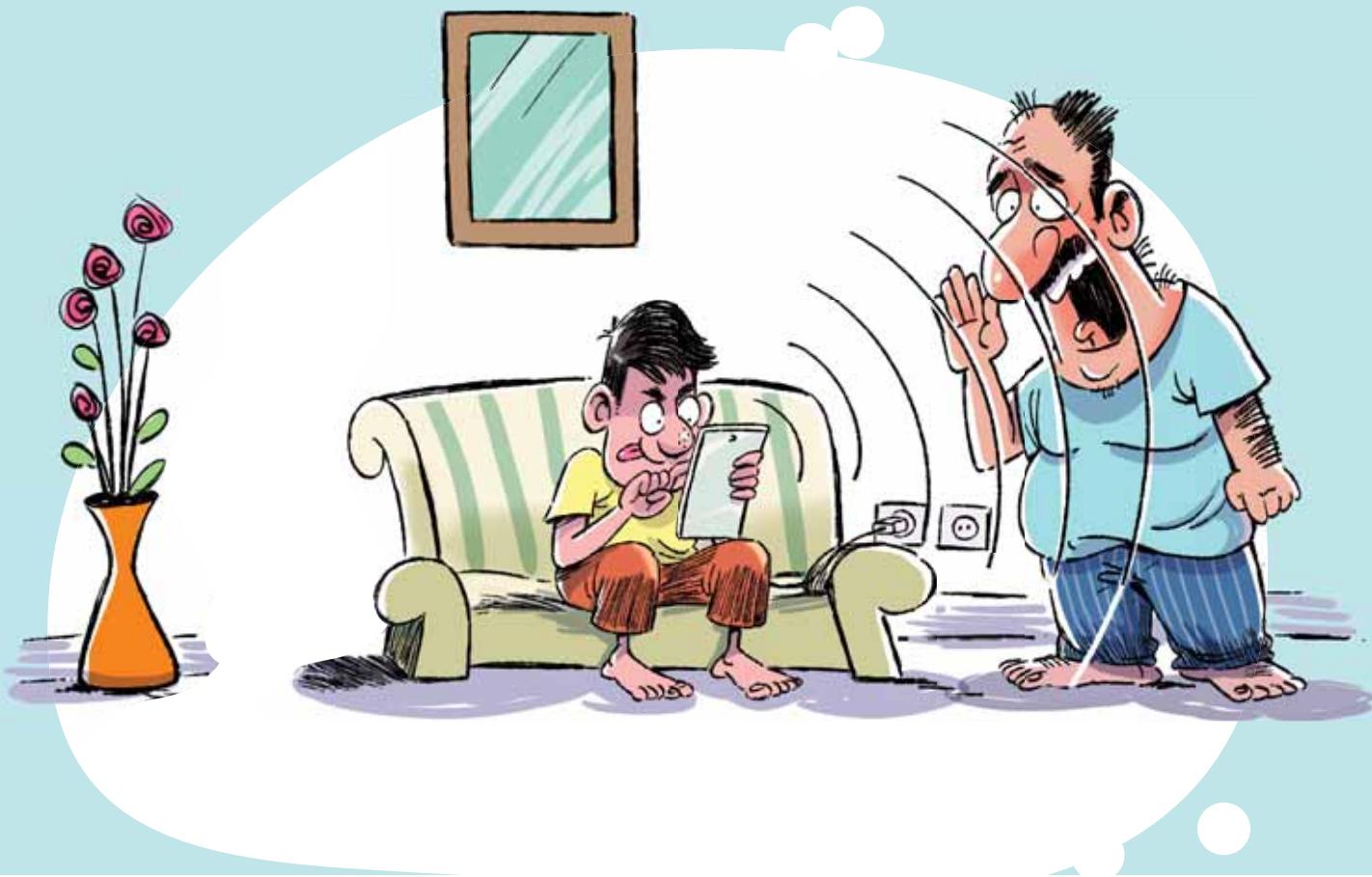
قسمت دوم

هر ماه سه گیگ می خوری تو
می گیری و باز دلخوری تو
بنگر که هزینه وایرلنس
ما را به خدا نموده مغلس
گور پدر تو: ایدی اس ال (ADSL)
گیریم پدر تو بوده فاضل!
هشدار از این فضا حذر کن
کم خون به دل من پدر کن
جز پرسه به وب، هنر نداری
تو برده شدی خبر نداری
هشدار که این فضا مجازی است
هیهات که این نه بچه بازی است
پا بر مکش از حریم شخصی
برگرد به این گلیم شخصی!

لعنت به تو باد ای «راکربرک»
ای مالک فیسبوک، ای چرک!
با گوشی خویش ای جوانک
بفرست یکی دو تا پیامک
یک زنگ و دو تا تماس ساده
این است اصول استفاده
با این همه ای جوان مشتی
هی در پی اندرورید هشتی
ای بچه پاک و انقلابی
بازی نکنی نهنگ آین!
از بس پسرم توبیت کردی
دیگر مخ خود تیلیت کردی
از بس توبت استفاده کردی
این جیب مرا پیاده کردی!
من جای کباب و مرغ و شیشلیک
باید بخرم فقط ترافیک

یا رب نظر تو بر نگردد
این بنده به دور شر نگردد

بابا به فدای عقل و هوشت
قریبان دماغ پر ز جوشت!
تا چند سرت میان گوشیست
بر خیز نه موقع چموشیست
کم پرسه بزن درون پی وی
کم خیره شو بچه جان به تی وی
تا چند در این فضا پلاسی
دیگر تو مرا نمی شناسی
من پیش ام و تو مثل هاپو
همواره به چالش و تکاپو
جفتک نزن و بگیر آرام
کمتر برو داخل تلگرام



لبخند فیزیکی

خودشیفتگی الکتریکی

«مهدی فرج‌الله»



اصلولاً بار الکتریکی احساسات خود را به هر سطح فلزی ای که مقابله باشد، القا می‌کند و نیروی جاذبه‌ای بین بار و سطح فلزی شکل می‌گیرد که بیا و ببین!

محاسبه این نیرو هم به این سادگی‌ها نیست. اما می‌توان آن را ساده کرد. مثلاً اگر آن سطح، یک صفحه بزرگ باشد، دچار می‌شود به جای آن، یک بار الکتریکی مخالف با همان اندازه و به همان فاصله، آن طرف صفحه در نظر گرفت و انگار که صفحه بزرگ فلزی آینه بارهای الکتریکی است.

وقتی بار الکتریکی می‌خواهد به مهمانی، محفلی، جایی برود، جلوی همین آینه ایستاده، شیتان‌پیتان کرده و قریب خود را قاشق می‌کند. اما همین که تصویر خودش را می‌بیند، دچار «قریون دست و پای بلوریم» شده، «تو کجا بودی تا حال؟» را زیر لب زمزمه می‌کند و یک دل نه صد دل دچار خودخفن‌پنداری می‌شود. بار الکتریکی باری می‌شود بر دوش خودش و باید «دست به زانو شود تا بتواند خودشیفتگی را به زانو دربیاورد.»

به بیانی ساده‌تر، نیروی لازم برای دست به زانو شدن و دل‌کشیدن از خودشیفتگی، از رابطه زیر محاسبه می‌شود:

$$F = \frac{kq^r}{r^2}$$

F = نیروی الکتریکی k = عدد ثابت q = اندازه بار الکتریکی r = فاصله

پیامک

- آنقدر بدم می‌یاد، وقتی بچه‌های رشتۀ ریاضی به خودشون می‌گن مهندس! مگه تا حالا دیدید بچه‌های رشتۀ تجربی به خودشون بگن دکتر؟ یا هنری‌ها به خودشون بگن بی‌کار؟!
- دیروز با کتابای قدیمی مدرسه‌ام خودم را باد می‌زدم. هیچ وقت توزن‌گیم انقدر روح‌بخش به نظر نرسیده بودند.
- این فاصله‌گذاری اجتماعی تو آمریکا خیلی خوب بوده. تیراندازی دسته‌جمعی تو مدارس‌شون صدر صد کاهش پیدا کرده. ولی متأسفانه تیراندازی تو مدارس خانگی‌شون صد درصد افزایش یافته!
- امروز دوستم بهم گفت: تو مثل مدرسه‌ها تو تابستون می‌مونی؛ خیلی بی‌کلاسی!
- یکی از بچه‌ها تکالیف‌ش رو خورد، چون معلمون گفته بود مثل آب خورده!
- سؤال: به نظرتون چرا کتاب ریاضی انقدر غمگین به نظر می‌رسه؟
- جواب: چون کلی مسائل حل نشده داره!

روزنهامه



آرنس خبری مدرسه

عبدالله مقدمی

خبر: «برای مراقبت از آزمون‌های مجازی، از روش‌های جدید استفاده می‌شود.»



سطل آنفال

عبدالله مقدمی

بشنو از من چون حکایت می‌کنم
 با کمی غرغر شکایت می‌کنم

چشم پوشی کردن آخر تا کجا؟
 هر کجا هستم نمی‌بینی مرا

گرچه بُوی بد نشسته در گلم
 بُوی خوب پاکی آید از دلم

در خیابان‌ها، کنار بوستان
 گوشه گوشه ایستادم بی‌زبان

چون که از شوق زباله پُر شدم
 دور از جانت، زباله‌خور شدم

حدس اولیه: طرح «هر دانش‌آموز، یک پهپاد» برای مراقبت از امتحان‌های مجازی راه‌اندازی خواهد شد.

حدس ثانویه: دانش‌آموز دوربین گوشی یا رایانه‌اش را روشن می‌کند و مراقب از راه دور زل می‌زند به او.

آگهی معلم‌ها: به یک کارشناس «روش‌های جدید» نیازمندیم.

آگهی دانش‌آموز‌ها: به یک کارشناس «روش‌های جدیدتر» نیازمندیم. پیشنهاد: همان روش قدیمی بهتر نبود؟ مثلًاً مامان یا بابا را به عنوان مراقب امتحانی استخدام کنید.

سؤال: برای کسب نمره‌های خوب در امتحان‌های مجازی چه کار کنیم؟

(الف) روش‌های جدید را بشناسیم.

(ب) رایانه معلم را هک کنیم.

(ج) مراقبِ مراقب باشیم.

(د) خواهش می‌کنم برای گزینه «درس بخوانیم» اصرار نکنید.



درس زندگی و برآزندگی

مهدی استاد احمد

درس ریاضی دل من را غم نیست
بی شبهه و شک هوش و حواس کم نیست
هر چند که مثل یک ریاضی دانم
اسفوس! حساب زندگی دستم نیست

در درس فیزیک می‌شوم دائم بیست
در هوش و حواس بنده هم شک نیست
هر چند که نخبه‌ام نمی‌دانم که
این شیر که چکه می‌کند عیش چیست

هر چند زبان فارسی می‌خوانم
هر چند زبان فارسی می‌دانم
در موقع گپ با پدر و مادر خویش
چون لنج شکسته توی گل می‌مانم

دزدباری



دزدباری
دزدباری
دزدباری
دزدباری
دزدباری
دزدباری



کیسه مشکی همیشه در بَرَم
یک کلاه ناز و خوشگل بر سرم

می‌کشم ساکت کناری انتظار
«در هوایت بی قرارم بی قرار»

تا بیاری آشغالت را ... همین!
تا نریزی آشغالت را زمین!

تا بماند جوی هامان تر تمیز
آشغالت را به من بسپر عزیز!

تا که شهر ما بماند پاک‌تر
هر کجا هستی ببین ما را پسر!

خطاطر باشد «تمیزی»، یک کلام؛
بنده سلط آشغالم ... والسلام!